

### 6.3. Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины

Раздел дисциплины	семестр	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
Романтизм как литературное направление и художественный метод. Особенности романтического мироощущения В. Жуковского	6	подготовка к конспектированию	2	конспект
«Горе от ума» Грибоедова: особенности конфликта.		подготовка к устному ответу	2	устный опрос
Романтические поэмы А. Пушкина «Сказки» Пушкина.		подготовка к презентации, письменной работе	4	презентация письменная работа
Философско-этическая проблематика романа Лермонтова «Герой нашего времени».		подготовка к практическому занятию	4	сообщение, реферат
Творчество Гоголя «Петербургские повести»		подготовка к устному ответу	2	устный опрос
Общественно-историческая обстановка второй половины XIX в. Становление реализма в русской и мировой литературе		подготовка к конспектированию	2	конспект
Драматургия Н. А. Островского.		подготовка к презентации	4	презентация. просмотр пьес
Споры вокруг образа главной героини «Леди Макбет ...»		подготовка к дискуссии	2	дискуссия
И. С. Тургенев. Своеобразие конфликтов и героев романов «Рудин», «Дворянское гнездо», «Накануне».		подготовка к презентации, написанию реферата	4	презентация. рефераты
Роман «Что делать?»: Проблематика, художественное своеобразие		подготовка к устному ответу,	4	устный опрос, сообщение
Роман Гончарова «Обломов». Духовно-нравственные искания героев		подготовка к письменной работе	4	контрольная работа

романа «Обрыв». Проблема положительного героя в творчестве Гончарова				<b>анализ</b>
Тематика, проблематика и поэтика Н. А. Некрасова. Поэмы.		подготовка к устному ответу, подготовка сообщения	4	устный опрос, сообщение
Анализ стихотворен. Ф. М. Тютчева и А. А. Фета		подготовка к устному ответу	4	наизусть анализ
Роман «Преступление и наказание»- психологический роман		подготовка к письменной работе	4	Письменная работа
Сатира Салтыкова-Щедрина. Жанр сказок в творчестве. «Господа Головлевы» - реалистический роман		подготовка к написанию реферата  письменная работа	4	Реферат  анализ
Рассказы и повести Л. Н. Толстого. «Нет величия там, где нет простоты, добра и правды» (роман «Война и мир»). Путь исканий главных героев романа «Война и мир» Изображение народной войны в романе.		подготовка к устному ответу  подготовка к письменной работе	6	устный опрос,  реферат  контрольная работа
Новаторство А. П. Чехова –драматурга.		Подготовка к устному ответу	4	устный опрос,
<b>Ч. Айтматов. Борьба личности за право быть свободной, за право жить и любить</b>		подготовка к выступлению	4	публичное выступление
<b>экзамен</b>		подготовка к экзамену	8	экзамен
<b>Итого</b>			72 ч	

**Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов**

Устный опрос, презентация, просмотр постановок на сцене, публичное выступление, письменная работа

понятий;

- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;
  - 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
- «хорошо» – обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
  - «удовлетворительно» – обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:
    - 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
    - 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
    - 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.
  - «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «неудовлетворительно» отмечает такие недостатки в подготовке, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

#### ***Критерии оценивания анализа текста/ образа/ произведения***

- «отлично» ставится, если текст работы логически выстроен и точно изложен, ясен весь ход рассуждения. Имеются ответы на все поставленные вопросы, и они изложены научным языком, с применением терминологии, принятой в изучаемой дисциплине. Ответ на каждый вопрос заканчивается выводом, сокращения слов в тексте отсутствуют.
- «хорошо» ставится, если тема раскрыта, но допущены несущественные ошибки.
- «удовлетворительно» – если тема описана не полностью, собственная точка зрения на изучаемую проблему не достаточно аргументирована.

Обучающийся не всегда полно и обстоятельно отвечает на вопросы по изучаемой проблеме. Не представлены необходимые таблицы и схемы. Иначе, обучающийся получает оценку «неудовлетворительно».

#### ***Критерии оценивания эссе:***

Выставляемый балл от 1 до 10

1. Новизна описанной в тексте ситуации
  2. Достоверность текстовой информации
  3. Обоснование интерпретации заданной информации.
  4. Масштаб проблемы, рассматриваемой в данной статье, её общая значимость
  5. Степень конструктивности идеи и ее общей убедительности
  6. Высокая степень полноты и яркости элементарных выразительных средств, а также степень мотивированности их применения
  7. Четкость и степень мотивированности монтажного и композиционного решения текста
  8. Точность, яркость и общая запоминаемость созданного в тексте образа
  9. Степень полноты освещения материала
  10. Логичность материала
- Критерии оценивания рубежных контролей: Критерии оценивания устного ответа: Развернутый ответ обучающегося должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

#### ***Критерии оценивания:***

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов.

Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

**Текущий контроль** проводится регулярно на занятиях лекционного и семинарского типа с целью получения оперативной информации об усвоении учебного материала и диагностики сформированности компетенций.

**Используемые оценочные средства:**

конспект лекции, устный опрос, собеседование, кластер, анализ произведения, составление теста, эссе, составление сравнительно-сопоставительной и хронологической таблиц, краткие тезисы по определенной теме, глоссарий, анализ образа.

**Рубежный контроль** проводится с целью определения степени сформированности отдельных компетенций обучающихся по завершению освоения очередного раздела в форме устного опроса, публичного выступления, письменного сообщения, тестирования.

**Промежуточная аттестация** проводится по завершению периода обучения семестра с целью определения степени достижения запланированных результатов обучения по дисциплине (модулю) за определенный период обучения (семестр) и проводится в форме экзамена

**Критерии оценивания конспекта:**

- «отлично» выставляется, если конспект выполнен полностью в соответствии с представленным текстом, соблюдены культурно-речевые нормативы.
- «хорошо» выставляется, если выполнение конспекта удовлетворяет тем же требованиям, что и для оценки "отлично", но допущены 1-2 неточности, которые самостоятельно исправлены, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого;
- «удовлетворительно» выставляется, если в выполнении конспекта отражено знание и понимание основных положений исследуемого текста, материал представлен не в полном объеме, допущены неточности в нормативно-жанровом аспекте;
- «неудовлетворительно» выставляется, если отмечены такие недостатки в конспекте, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**Критерии оценивания письменной работы:**

- «Отлично» ставится, если обучающийся выполнил все задания верно.
- «Хорошо» ставится, если обучающийся выполнил правильно не менее 3/4 заданий.
- «Удовлетворительно» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.
- «Неудовлетворительно» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

**Примечание.** Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении заданий, учитываются при выведении оценки за задание.

**Критерии оценивания устного ответа**

Развернутый ответ обучающегося должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

Критерии оценивания:

- 1) полнота и правильность ответа;
  - 2) степень осознанности, понимания изученного;
  - 3) языковое оформление ответа.
- «отлично» ставится, если:
- 1) обучающийся полно излагает материал, дает правильное определение основных